



## Regras para a composição do hino

### **Caro compositor/a!**

Com alegria e expectativa, a Congregação Rogacionista, as Filhas do Divino Zelo e a grande Família do Rogate lançam o concurso para a música do Hino para o **Centenário do nascimento ao céu de Santo Aníbal Maria Di Francia (1927-2027)**. Coloquem os vossos dons ao serviço deste grande momento e participem no concurso.

#### **1. Tema e lema**

Tema: Centenário do nascimento ao céu de Santo Aníbal Maria Di Francia

Lema: "A messe é grande, mas os trabalhadores são poucos. Rogai (Rogate), pois, ao Senhor da messe que mande operários para a sua messe" (Mt 9,37; Lc 10,2).

#### **2. Características da música**

##### **2.1 Em geral**

A expressão musical do hino requer:

- Um caráter vibrante e vigoroso;
- Melodia e ritmo fluentes, acessíveis a qualquer tipo de público;
- Força melódica e rítmica eficaz para realçar o potencial individual e grupo.

##### **2.2 Melodia:**

- Sublinhar o significado do tema e do lema. Antes de pensar na composição, o autor deve estudar bem o tema e o lema e considerar os acentos (fortes) das palavras, para que haja uma correspondência natural com os tempos fortes da melodia.
- Ser fluente, simples, mas belo.
- Fazer pausas suficientes para respirar no momento certo. É bom ter uma respiração curta no final de cada frase do texto;
- Ser construída sobre a escala diatônica.
- Evitar o cromatismo exagerado;
- Evitar semitons sucessivos e intervalos difíceis;
- Ser artístico, evitando os conhecidos e abusados clichês e chavões.

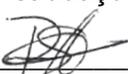
#### **3. Apresentação da composição**

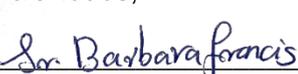
- Escrita em partitura, com letra e acordes para acompanhamento instrumental. As melodias que não estiverem escritas na partitura não serão consideradas para o concurso.
- Devem ser gravadas, com e sem acompanhamento instrumental. A letra, a cifra e a partitura em formato pdf e o áudio (1. Voz e melodia, 2. Apenas melodia) em formato MP3 devem ser enviados neste link: (<http://forms.gle/gkUm1fGXtwpcKrEK6>).

#### **4. Prazo de entrega**

As composições devem ser enviadas à Congregação dos Rogacionistas até o dia 27 de fevereiro de 2024, (link para o envio <http://forms.gle/gkUm1fGXtwpcKrEK6>), com o nome do compositor indicado na partitura, juntamente com o formulário de cessão de direitos de autor preenchido e assinado (ver ANEXO I). As perguntas ou esclarecimentos sobre o concurso podem ser enviadas para o seguinte endereço eletrônico: [comunicarog@rcj.org](mailto:comunicarog@rcj.org)

Cordiais saudações e bom trabalho a todos,

  
Pe. Reinaldo Leitão, rcj

  
e Ir. M. Barbara Francis, fdz



Figlie del Divino Zelo  
figliedivinozelo.it



## ANEXO I

### HINO DO CENTENÁRIO DO NASCIMENTO AO CÉU DE SANTO ANÍBAL MARIA DI FRANCIA

Tema: Centenário do nascimento ao céu de Santo Aníbal Maria Di Francia

Lema: "A messe é grande, mas os trabalhadores são poucos. Rogai (Rogate), pois, ao Senhor da messe que mande operários para a sua messe". (Mt 9,37; Lc 10,2)

### CESSÃO DE DIREITOS AUTORAIS

NOME: \_\_\_\_\_

Número de identificação: \_\_\_\_\_

INDIRIZZO: \_\_\_\_\_ NUMERO: \_\_\_\_\_

CÓDIGO POSTAL: \_\_\_\_\_ CIDADE: \_\_\_\_\_ PAÍS:  
\_\_\_\_\_

TELEFONE: (+\_\_\_\_) \_\_\_\_\_ E-mail: \_\_\_\_\_

Concedo à Congregação dos Rogacionistas do Coração de Jesus, com sede em Via Tuscolana, 167, 00182, Roma/It e ao Instituto das Filhas do Divino Zelo, com sede em Circonvallazione Appia, 144, 00179, Roma/It), os direitos patrimoniais de autor da(s) minha(s) composição(ões) com o nome: \_\_\_\_\_, Centenário do nascimento ao céu de Santo Anibal Maria Di Francia.

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ Cidade, data

\_\_\_\_\_  
Assinatura do compositor/a